

การพัฒนาผลิตภัณฑ์ย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวาง  
Development of Hair Dying Product Containing  
*Terminalia catappa* Leave Extract

ถิรวรรณ บุคตาชุย

อีเมล: 6251701262@lamduan.mfu.ac.th

หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาศาสตร์เครื่องสำอาง  
สำนักวิชาวิทยาศาสตร์เครื่องสำอาง มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สรिता สังข์ทอง

อีเมล: sarita.san@mfu.ac.th

สำนักวิชาวิทยาศาสตร์เครื่องสำอาง มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

**บทคัดย่อ**

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์ย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวางโดยทำการ  
แช่ใบหูกวางด้วยเอทานอลร้อยละ 95 เป็นเวลา 7 วัน พบว่าได้ปริมาณสารสกัดหยาบแห้งสีแดงร้อยละ  
2.58 ต่อน้ำหนักใบหูกวางแห้ง ผลการทดสอบปริมาณสารฟีนอลิกรวมที่เป็นองค์ประกอบพบว่ามี  
ปริมาณ 349.44±1.46 มิลลิกรัมสมมูลของกรดแกลลิกต่อกรัมของสารสกัด และผลการทดสอบ  
ปริมาณสารแทนนินด้วยวิธี vanillin-HCl พบว่ามีปริมาณสาร 35.21± 1.56 มิลลิกรัมสมมูลของกรด  
แทนนินต่อกรัมของสารสกัด จากนั้นนำไปพัฒนาผลิตภัณฑ์ย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวางและมีการตั้ง  
ตำรับครีมที่มีปริมาณสารสกัดใบหูกวางความเข้มข้นร้อยละ 3 และร้อยละ 6 ผลการย้อมสีในปอยผม  
หงอกพบว่าปอยผมมีสีน้ำตาลอ่อนเหลืองและยังคงติดทนเมื่อผ่านการทดสอบการสระจำนวน  
5 ครั้ง โดยตำรับที่ย้อมติดสีดีที่สุดคือตำรับที่มีส่วนผสมของสารสกัดใบหูกวางร้อยละ 6 ผลการวิจัย  
ตั้งนั้นสารสกัดจากใบหูกวางสามารถใช้เป็นสารให้สีหรือสารผสมเพื่อให้สีจากธรรมชาติในตำรับครีม  
ย้อมผมได้

**คำสำคัญ:** ใบหูกวาง, ครีมเปลี่ยนสีผม, ผมหงอก, แทนนิน

**Abstract**

The purpose of this study was to develop hair dying product from *Terminalia catappa* leaves extract prepared by maceration method with 95% ethanol for 7 days. The total phenolic content of the extract was 349.44±1.46 mg GAE/g extract,

while the tannin content tested by the vanillin-HCl method was  $35.21 \pm 1.56$  mg TAE/ge extract. The *Terminalia catappa* leaves extract was used to develop hair dyeing products at different of 3% w/w and 6% w/w. The hair dyeing was found to be light brown with a yellowish tinge and was still durable after 5 washing tests. The test showed that formulation 6% was best hair dyeing so it could be concluded that *Terminalia catappa* leaves extract can be used as a coloring or co-coloring agent in natural hair dye formulations.

**Keywords:** *Terminalia catappa* Leave, hair Dye color, Gray hair, Tannin

### หลักการและเหตุผล

ภาวะผมขาวหรือผมหงอก เกิดจากการสร้างเม็ดสีเมลานินน้อยลง เนื่องจากอายุที่มากขึ้น เกิดจากพันธุกรรม ความเครียดและร่างกายพักผ่อนไม่เพียงพอ และอีกหลายสาเหตุทั้งปัจจัยภายในและภายนอก (กฤตติญารัตน์ สมวงศ์ และชุตินันท์ ประสิทธิภูมิปริชา, 2555) ภาวะผมขาวทำให้เกิดความวิตกกังวลต่อภาพลักษณ์และบุคลิกภาพภายนอกเป็นอย่างมาก เป็นปัญหาสำคัญที่สร้างความวิตกให้แก่บุคคลเพราะอาจมีใบหน้าที่แลดูแก่กว่าวัยอันควรและเสียบุคลิกภาพ โดยผมหงอกเกิดจากผมไม่มีเม็ดสีหรือปริมาณเม็ดสีน้อยลงตามอายุที่เพิ่มขึ้น รวมถึงประสิทธิภาพในการทำงานของเอนไซม์ไทโรซิเนสที่รากผมต่ำกว่าปกติ Matsuda et al. (2004) กล่าวในการศึกษาปัญหาผมหงอกว่าในปัจจุบันยังไม่มีวิธีการแก้ไขปัญหาดังกล่าวได้มีเพียงการใช้สารเคมีย้อมผม ซึ่งการใช้สารเคมีสังเคราะห์อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อผู้ใช้ในระยะสั้นได้ เช่น การระคายเคืองต่อผิวหนังและส่งผลให้เส้นผมแห้งได้ แต่ก็ยังเป็นอีกหนึ่งทางเลือกที่นิยมใช้แก้ปัญหผมหงอกก่อนวัย โดยมีการย้อมเป็นสีชนิดต่าง ๆ ตามความต้องการตามแนวโน้มด้านแฟชั่น และความทันสมัยอยู่เสมอ

ในปัจจุบันพบว่าผลิตภัณฑ์ย้อมผมในท้องตลาดมีหลายรูปแบบ เช่น ครีมย้อมผม เจลย้อมผม แชมพู มูส เจล โลชั่น ครีม สเปรย์ เป็นต้น ซึ่งผลิตภัณฑ์ส่วนใหญ่มาจากการสังเคราะห์ขึ้นมาและน้ำยาบางชนิดยังมีสารอันตรายและโลหะหนักปนเปื้อน อันได้แก่ ตะกั่ว ในรูปแบบของ lead acetate สีสังเคราะห์บางชนิด เช่น 1,4-phenylenediamine ทำให้เกิดการระคายเคืองรวมทั้งสะสมในร่างกายและเป็นอันตรายต่อตับได้ (สุทธิเวช แสงจันทร์, 2531) ดังนั้น จึงมีการศึกษาการใช้สีจากสารสกัดธรรมชาติ เช่น ใบเตียนกิ่ง แก่นฝาง ดอกอัญชัน เปลือกมังคุด และกะหล่ำปลีแดง เป็นต้น ซึ่งมีการศึกษาพบว่าความสามารถในการติดสีของเส้นผมเพิ่มขึ้นตามระยะเวลาที่ใช้ในการย้อมและความเข้มข้นเริ่มต้นของสารสกัด เช่น แก่นฝาง และ ใบเตียนกิ่ง มีความคงทนในการติดสีบนเส้นผมที่ฟอกขาวและผมขาวธรรมชาติได้ ประมาณ 2 เดือน และ 1 เดือน ส่วนสารสกัดจากดอก

อัญชัน กะหล่ำปลี 1 สัปดาห์ ตามลำดับ (สุพัตรา รักษาพจน์, 2564) จึงทำให้สีที่ได้จากสารสกัดธรรมชาติได้รับความนิยมในการนำมาย้อมผมมากขึ้น และมีการพัฒนาสูตรย้อมผมสีผสมจากสมุนไพรไทย เช่น ผาง เป็นต้น (รัชชก แสงสง, 2549) นอกจากนี้ใบหูกวางยังมีคุณสมบัติในการต้านทานแบคทีเรีย เนื่องจากองค์ประกอบของใบหูกวางมีแทนนิน และกรดหลายชนิด มีแนวโน้มที่จะใช้เป็นองค์ประกอบในผลิตภัณฑ์เกี่ยวกับผิวหนังได้ (วัชรียา ภูริวิโรจน์, 2554)

ใบหูกวาง หรือ ต้นหูกวาง มีชื่อสามัญว่า Bengal almond, Indian almond, Olive-bark tree, Sea almond, Singapore almond, Tropical almond, Umbrella Tree มีชื่อวิทยาศาสตร์ว่า *Terminalia Catappa* L. จัดอยู่ในวงศ์สมอ (Combretaceae) ต้นหูกวางจัดเป็นไม้ยืนต้นผลัดใบขนาดกลาง ที่มีความสูงของต้นประมาณ 10-15 เมตร บางครั้งอาจสูงได้ถึง 30-35 เมตร (แต่ไม่ค่อยพบต้นที่ใหญ่มากในประเทศไทย) มีเรือนยอดหนาแน่น แตกกิ่งก้านแผ่ออกในแนวราบเป็นชั้น ๆ คล้ายฉัตร กิ่งอ่อนมีขนสีน้ำตาล ส่วนเนื้อไม้เป็นสีแดงเป็นกลีบเล็กน้อย มีเสี้ยนไม้ละเอียดสามารถขัดชักเงาได้ดี ขยายพันธุ์โดยใช้เมล็ด (นิจศิริ เรือรังสี และธวัชชัย มังคละคุปต์, 2547) ใบของต้นหูกวางนิยมนำมาต้มเพื่อทำการย้อมผ้าย้อมไหม ในอดีตจนถึงปัจจุบัน นอกจากนั้นยังนิยมนำมาแช่น้ำเพื่อปรับระดับค่า pH ในน้ำปลากัดเพื่อให้ปลามีสุขภาพดี และมีสีส้มสวยงาม ไม่ก่อให้เกิดโรคในปลากัด เนื่องจากรักษาสภาพความเป็นกรดต่างในน้ำได้ดี ถือเป็นพืชทางเศรษฐกิจ และจากการศึกษาของกัญญา บุญกล่อม และสุนทรี ทวีเขตต์ (2540) พบว่า ใบหูกวางมีสารสำคัญ 2 กลุ่มดังนี้ คือ Tetrapyrroles ได้แก่ Porphyrin ประกอบด้วยสารคลอโรฟิลล์ (Chlorophyll) ที่เป็นแมกนีเซียมคอมเพล็กซ์ (Magnesium complex) เป็นรงควัตถุที่ให้สีเขียว สารนี้ไม่ทนต่อสภาพความเป็นกรดและความร้อน เมื่อถูกความร้อนหรืออยู่ในสภาพที่เป็นกรดจะเปลี่ยนเป็นสีเขียวขี้ม้า หรือสีน้ำตาลแกมเขียวของสารประกอบฟีโอฟิติน (Pheophytin) เพราะแมกนีเซียมจะหลุดออกจากโมเลกุล และอีกกลุ่มคือ O-Heterocyclic ได้แก่ ฟลาโวนอยด์ ประกอบด้วยฟลาโวน (Flavones) ฟลาโวนอล (Flavonols) และแอนโทไซยานิน (Anthocyanins) นอกจากนี้ใบหูกวางจะมีสารประกอบพวกแทนนิน (Tannins) ที่มีรสขมฝาดอยู่ประมาณร้อยละ 36.99 (สุกัญญา บุญกล่อม และสุนทรี ทวีเขตต์, 2540) เช่น Geranin, Granatin B, Chebulagic acid, Corilagin, Punicalagin, Punicalin, Terflavins A และ B, Tergallagin, Teracatain แต่ไม่พบ Caffeine สารเหล่านี้มีคุณสมบัติช่วยให้โปรตีนตกตะกอน และสามารถจับกับไอออนของโลหะได้ดี ใบหูกวางแก่ เมื่อนำมาแช่หรือต้มน้ำจะให้สีน้ำตาลเข้มที่ประกอบด้วยสารต่าง ๆ ที่มีแร่ธาตุหลายชนิดที่เป็นองค์ประกอบ ได้แก่ ซัลเฟอร์ ไนโตรเจน ฟอสฟอรัส โพแทสเซียม แมกนีเซียม คอปเปอร์ สังกะสี กำมะถัน แคลเซียม โซเดียม เป็นต้น (พีชเกษตร, 2562) ที่มาเหล่านี้จึงเป็นเหตุผลให้ผู้วิจัยสนใจทำการศึกษาค้นคว้าพัฒนาตำรับครีมย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวางเพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการใช้ประโยชน์ทางเครื่องสำอางและเพิ่มโอกาสทางการตลาดให้กับใบหูกวางต่อไปในอนาคตอีกด้วย

### ขอบเขตการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เตรียมสารสกัดหยาบจากใบหูกวางช่วงใบสีแดงในพื้นที่จังหวัดนครราชสีมา ทดสอบหาสารสำคัญ แล้วนำมาพัฒนาตำรับครีมเปลี่ยนสีผมจากสารสกัดใบหูกวาง ทดสอบความคงตัวของครีม ทดสอบความคงตัวของครีมภายใต้สภาวะเร่งแบบร้อนสลับเย็น (Heating and Cooling Cycle) และทดสอบประสิทธิภาพของการติดสีผมและความคงทนของสีบนปอยผมแห้ง

### ระเบียบวิธีวิจัย

1. เตรียมตัวอย่างสารสกัดใบหูกวางโดยเก็บตัวอย่างใบหูกวาง จากพื้นที่อำเภอด่านขุนทด จังหวัดนครราชสีมา โดยคัดเลือกใบที่มีสีแดง นำมาอบ ที่อุณหภูมิ 40-45 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 6 ชั่วโมง แล้วนำไปหมักด้วยเอทานอลร้อยละ 95 ในสัดส่วนใบหูกวางต่อเอทานอล 1:2 ปิดด้วยฟอยล์ทิ้งไว้ 7 วัน หลังจากนั้นกรอง และนำส่วนใสไปทำการกำจัดตัวทำละลายด้วยเครื่องระเหยสารแบบหมุน เพื่อให้ได้สารสกัดหยาบ แล้วนำไปชั่งเพื่อหาปริมาณสารสกัด

2. วิเคราะห์หาปริมาณสารฟีนอลิกทั้งหมดเทียบกับ กรดแกลลิก โดยนำสารสกัดหยาบใบหูกวางมาหาปริมาณสารฟีนอลิก โดยใช้สาร Folin-Ciocalteu Reagent (FCR) เป็นตัวทดสอบปฏิกิริยา จากนั้นนำไปวัดค่าการดูดกลืนแสง โดยเทียบกับกราฟมาตรฐานกรดแกลลิกเพื่อหาค่ามิลลิกรัมสมมูลของกรดแกลลิกต่อกรัมสารสกัด (mg GAE/g crude extract)

3. วิเคราะห์หาปริมาณสารแทนนินทั้งหมดเทียบกับสารมาตรฐานกรดแทนนิก (Tannic acid) ด้วยวิธี Vanillin-HCl จากนั้นทำการวัดค่าการดูดกลืนแสง โดยเทียบกับกราฟมาตรฐานกรดแทนนิกเพื่อหาค่ามิลลิกรัมสมมูลของกรดแทนนิกต่อกรัมสารสกัด (mg TA/g crude extract)

4. ตั้งตำรับครีมเปลี่ยนสีผม 2 สูตร โดยใช้สารสกัดใบหูกวาง ร้อยละ 3 และร้อยละ 6 ดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ตำรับผลิตภัณฑ์ครีมย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวาง

Part	รายชื่อสาร	หน้าที่ของสารในสูตร	ปริมาณ (ร้อยละ/น้ำหนัก)	
			ร้อยละ 3	ร้อยละ 6
A	น้ำกลั่น	ตัวทำละลาย	73.5	64.5
B	สารสกัดหูกวาง	สารสกัดใบหูกวาง	3	6
B	Propylene glycol	ตัวทำละลาย	6	12
C	50% Hydrogen Peroxide	Oxidizing agent	6.5	6.5
D	DMDM Hydantoin	สารกันเสีย	1	1
E	Triethanolamine	ตัวปรับกรด-ด่าง	3	3
F	Polyacrylamide & C13-14 Isoparaffin & Laureth-7	สารก่อก้อนครีม	7	7

5. ประเมินและศึกษาความคงตัวทางกายภาพของตำรับ (พีชฌูอร์ ไหมสุทิสกุล และ เทพกัญญา หาญศีลวัต, 2553)

ทดสอบการแยกชั้นของครีมโดยการปั่นเหวี่ยงด้วยเครื่อง Microspin 12, High-speed Mini-Centrifuge ยี่ห้อ Biosan ความเร็ว 5000 รอบต่อนาที นาน 10 นาที ทำทั้งหมด 3 cycle สังเกตการแยกชั้นและการตกตะกอน

และทดสอบความคงตัวภายใต้สภาวะร้อนสลับเย็น (Heating Cooling Cycle) ทั้ง 2 สูตร โดยการเก็บครีมย้อมผมที่มีความเข้มข้นต่างๆ บรรจุภาชนะปิดสนิทที่อุณหภูมิ 4 องศาเซลเซียส นาน 24 ชั่วโมง และอุณหภูมิ 45 องศาเซลเซียส นาน 24 ชั่วโมง (นับเป็น 1 รอบ) ทำทั้งหมดซ้ำกัน 3 รอบ

ทดสอบค่าความหนืดด้วยเครื่อง Viscometer ของครีมย้อมผม ก่อนและหลังการทดสอบ การเร่งด้วยอุณหภูมิ โดยการเก็บครีมย้อมผม แบ่งใส่ขวดแก้วปิดฝาในตู้เย็น 4 องศาเซลเซียส นาน 24 ชั่วโมง จากนั้นเข้าตู้อบที่ 45 องศาเซลเซียส อีก 24 ชั่วโมง นับเป็น 1 รอบ ทดสอบ 3 รอบ ผลการทดสอบการวัดความหนืดครีมย้อมผมมีหน่วยวัดค่าเป็นเซ็นติพอยท์ (cPs)

วัดค่าความเป็นกรดต่างของตำรับ นำตัวอย่างครีมย้อมผม 1 กรัม ทำการละลายด้วย DI Water จากนั้นทำการวัดด้วยเครื่องวัด ค่า pH – Meter และวัดความคงตัวของสีด้วยเครื่องวัดสี และแสดงค่าในแบบ Lab\*

6. ทดสอบหาประสิทธิภาพการย้อมติดสีในปอยผมหงอก โดยใช้ครีมย้อมผมจากสารสกัดใบ หูกวางที่มีปริมาณความเข้มข้นของสารสกัดใบหูกวางร้อยละ 3 และร้อยละ 6 โดยชั่งครีมย้อมผม ปริมาณ 1 กรัม นำไปลูบให้ทั่วที่ปอยผมหงอก 5 ครั้ง โดยลูบจากโคนผมสู่ปลายและหมักทิ้งไว้ 60 นาที ทำการวัดค่าสีก่อนย้อม หลังย้อม และหลังสระ ด้วยเครื่องวัดสี Hunter Lab รุ่น UltraScan VIS Spectrophotometer ทำ 3 ซ้ำ (มนทยา ไก่แก้ว, 2552)

7. วิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติด้วยโปรแกรม IBM SPSS Statistics เพื่อวิเคราะห์ทางสถิติในการ ทดสอบสมมติฐาน ดังนี้ ใช้สถิติ ANOVA เพื่อทดสอบความแปรปรวนของคุณสมบัติทางกายภาพของ แต่ละสูตรใช้สถิติ Pair Sample t-test เพื่อทดสอบความแตกต่างของคุณสมบัติทางกายภาพก่อน และหลังการทดสอบการย้อมสีผม ก่อนและหลังการสระปอยผมในแต่ละครั้ง





## ผลวิจัย

ผลการสกัดใบหูกวางที่หมักด้วยเอทานอลร้อยละ 95 ได้ผลผลิตปริมาณร้อยละ  $2.58 \pm 0.0$  ได้สารสกัดหยาบแห้งสีน้ำตาลแดง ผลการทดสอบหาปริมาณสารฟีนอลิกรวมทั้งหมดจากใบหูกวางพบว่า มีปริมาณฟีนอลิก มีค่าเทียบเท่ากับสารมาตรฐานกรดแกลลิกเท่ากับ  $349.44 \pm 1.46$  มิลลิกรัมต่อกรัมสารสกัด ผลการทดสอบหาปริมาณสารแทนนินรวม พบว่าสารสกัดมีปริมาณแทนนินเทียบเท่ากับสารมาตรฐานคาเตชินเท่ากับ  $35.21 \pm 1.56$  มิลลิกรัมต่อกรัมสารสกัด

สูตรตำรับที่มีส่วนผสมของสารสกัดใบหูกวางพบว่า สูตรที่มีสารสกัดใบหูกวางร้อยละ 3 มีความหนืดปานกลาง กลิ่นอ่อนเฉพาะตัว เมื่อสัมผัสผิวหนังไม่เหนียว ลื่น เนื้อครีมนุ่ม สีเหลืองปานกลาง (มองด้วยสายตา) สูตรที่มีสารสกัดใบหูกวางร้อยละ 6 มีความหนืดปานกลาง กลิ่นอ่อนเฉพาะตัว เมื่อสัมผัสผิวหนังไม่เหนียว ลื่น นุ่ม สีเหลืองเข้มกว่า (มองด้วยสายตา) ดังตารางที่ 2

**ตารางที่ 2** ลักษณะทางกายภาพหลังทดสอบการคงตัวของตำรับครีมย้อมผมที่มีส่วนผสมของสารสกัดใบหูกวาง ที่ระดับความเข้มข้นร้อยละ 3 และร้อยละ 6

ปริมาณสารสกัด	ความหนืด (cPs)		ค่า กรด- ต่าง		ภาพ
	ก่อนทดสอบ	หลังทดสอบ	ก่อนทดสอบ	หลังทดสอบ	
ร้อยละ 3	5	5	$4.56 \pm 0.03$	$4.51 \pm 0.04$	
ร้อยละ 6	5	5	$4.52 \pm 0.01$	$4.41 \pm 0.10$	

ผลการศึกษาความคงตัวทางกายภาพของตำรับ พบว่า จากการปั่นเหวี่ยงครีมไม่แยกชั้น ผลการทดสอบค่าความหนืดและค่าความเป็นกรด-ต่างของครีมย้อมผม พบว่าความหนืดและค่าความเป็นกรด-ต่าง ก่อนและหลังการทดสอบความคงตัวไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ  $p \text{ value} > 0.05$

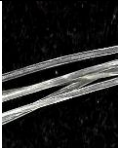

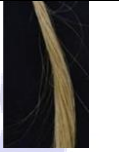


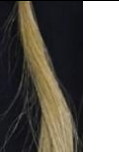
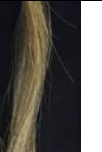







ผลการทดสอบความคงตัวของสีภายใต้สภาวะร้อนสลับเย็น (Heating Cooling Cycle) ทั้ง 2 สูตร พบว่าค่าสี  $L^*$   $a^*$   $b^*$  ของครีมข้อมผมของทั้ง 2 สูตร ก่อนและหลังการทดสอบการคงตัวไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ  $p$  value  $>0.05$  ดังตารางที่ 3

**ตารางที่ 3** ค่าสี  $L^*$   $a^*$   $b^*$  ของครีมข้อมผม ก่อนและหลังการทดสอบการคงตัวด้วยการทดสอบการเร่งด้วยอุณหภูมิ (Heating – Cooling cycle)

ปริมาณสารสกัด	Parameter	ก่อน	หลัง
ร้อยละ 3	$L^*$	$36.46 \pm 1.19$	$36.39 \pm 0.72$
	$a^*$	$10.78 \pm 0.17$	$10.68 \pm 0.12$
	$b^*$	$57.60 \pm 1.25$	$57.62 \pm 0.79$
ร้อยละ 6	$L^*$	$7.40 \pm 0.39$	$7.10 \pm 0.38$
	$a^*$	$27.28 \pm 1.01$	$25.36 \pm 1.09$
	$b^*$	$12.64 \pm 0.55$	$13.28 \pm 0.64$

ผลการทดสอบหาประสิทธิภาพการข้อมติดสีในปอยผมหงอก โดยใช้ครีมข้อมผมจากสารสกัดใบหูกวางที่มีปริมาณความเข้มข้นของสารสกัดใบหูกวางร้อยละ 3 และร้อยละ 6 ตามลำดับ ด้วยเครื่องวัดสี Hunter Lab รุ่น UltraScan VIS Spectrophotometer จากตารางที่ 5 สรุปได้ว่า เมื่อสระครั้งที่ 1 ค่า  $L^*$  ของสูตร 2 มีค่าน้อยที่สุด แสดงว่าครีมสูตร 2 ติดปอยผมได้ดีกว่าสูตร 1 และเมื่อสระครั้งที่ 2, 3 และ 4 สูตร 2 ยังคงให้ค่า  $L^*$  น้อยที่สุดแสดงว่าครีมข้อมผมสูตรที่ 2 ติดปอยผมได้ดีกว่าสูตร 1 เนื่องจากหาค่า  $L^*$  น้อย แสดงว่าความสว่างลดลงและมีการติดสีเกิดขึ้น ดังตารางที่ 4

**ตารางที่ 4** ค่าสี L\* a\* b\* ของปอຍผมหอก ก่อนย้อม หลังย้อม และหลังสระ 5 ครั้ง ที่ย้อมด้วยครีมย้อมผมที่มีส่วนผสมของสารสกัดใบหูกวาง

สูตร	ลักษณะ	ก่อนย้อม	หลังย้อมทันที	สระครั้งที่					
				1	2	3	4	5	
สูตร 1	ภายนอก								
		L*	72.18±0.30 <sup>xy</sup>	57.09±0.25 <sup>dy</sup>	65.19±0.24 <sup>cy</sup>	68.63±0.41 <sup>by</sup>	69.60±0.50 <sup>by</sup>	71.77±0.35 <sup>az</sup>	72.25±0.50 <sup>az</sup>
		a*	9.07±0.39 <sup>xy</sup>	6.49±0.39 <sup>by</sup>	6.45±0.22 <sup>by</sup>	6.14±0.19 <sup>by</sup>	8.41±0.16 <sup>ay</sup>	8.34±0.19 <sup>ay</sup>	8.45±0.30 <sup>az</sup>
		b*	42.39±0.69 <sup>xy</sup>	47.72±0.43 <sup>ay</sup>	47.45±0.57 <sup>ay</sup>	41.90±0.38 <sup>bz</sup>	42.36±0.16 <sup>az</sup>	42.55±0.84 <sup>az</sup>	42.94±0.52 <sup>az</sup>
สูตร 2	ภายนอก								
		L*	72.18±0.30 <sup>xy</sup>	53.08±0.26 <sup>fy</sup>	58.17±0.27 <sup>fy</sup>	60.95±0.24 <sup>dy</sup>	63.18±0.27 <sup>cy</sup>	67.78±0.47 <sup>by</sup>	
		a*	9.07±0.39 <sup>xy</sup>	5.40±0.26 <sup>dy</sup>	5.54±0.11 <sup>dy</sup>	5.65±0.52 <sup>dy</sup>	5.30±0.17 <sup>cy</sup>	5.79±0.14 <sup>by</sup>	
		b*	42.39±0.69 <sup>xy</sup>	39.83±0.51 <sup>cy</sup>	39.88±0.42 <sup>cy</sup>	40.24±0.49 <sup>by</sup>	39.88±0.37 <sup>by</sup>	41.05±0.53 <sup>ay</sup>	

**หมายเหตุ** Mean ± S.D. (n=3) ตัวอักษรยกที่แตกต่างกันในแถวเดียวกัน (a, b, c) แสดงถึงความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (ANOVA, p<0.05) ตัวอักษรยกที่แตกต่างกันในแถวเดียวกัน (x, y) แสดงถึงความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (pair t test, p<0.05)

### อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

ผลจากการทดสอบประสิทธิภาพของครีมย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวางสรุปได้ว่าสูตร 2 ที่มีปริมาณสารสกัดใบหูกวางความเข้มข้นร้อยละ 6 เป็นสูตรที่มีการติดสีคงทนที่สุด โดยทดลองการสระด้วยความถี่ทั้ง 5 ครั้ง มีค่าความสว่างลดลงเปรียบเทียบจากการสระ ครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 และมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ p value <0.05 เมื่อทดสอบความคงตัวทางกายภาพด้วยวิธีร้อนสลับเย็น (Heating Cooling Cycle) พบว่าแต่ละตำรับมีความคงตัวทางกายภาพ โดยมีความหนืดและค่ากรดต่างไม่แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ p value >0.05 ผลการศึกษาลักษณะการติดสีของครีมย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวางพบว่าสีที่ได้เป็นสีน้ำตาลเหลืองเหลือง เนื่องจากในใบหูกวางมีสารในกลุ่มฟีนอลิกและแทนนินซึ่งสารกลุ่มแทนนินจัดอยู่ในสารประกอบจำพวกโพลีฟีนอล (Polyphenol) ที่ละลายได้ดีในน้ำแล้วให้สีน้ำตาลหรือสีเหลือง ดังนั้นครีมย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวางจึงให้สีน้ำตาลเหลือง ซึ่งเมื่อเปรียบเทียบกับงานวิจัยของจตุพร ประทุมเทศ (2562) ได้ทำการพัฒนาตำรับครีมย้อมผมจากสารสกัดเปลือกคุณและสีเสียดไทยพบว่าตำรับครีมย้อมผมจากสารสกัดเปลือกคุณและสีเสียดไทยชั้นเมทานอลที่ความเข้มข้น 15% w/w ให้การติดสีดีที่สุดและมีประสิทธิภาพในการทำให้เส้นผมติดสีน้ำตาลส้ม ซึ่งถือว่าให้สีใกล้เคียงกับตำรับครีมย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวาง นอกจากนี้ยังมีงานวิจัยครีมเปลี่ยนสีผมถาวรจากใบหูกวางและใบฝรั่งที่ได้ทำ



การทดสอบการแพ้และระคายเคืองในผิวหนังพบว่าสูตรครีมย้อมผมถาวรจากใบหูกวางไม่มีการระคายเคืองต่อผิวหนังแต่อย่างใด (Effendy et al., 2015) แสดงให้เห็นว่าตำรับครีมย้อมผมจากสารสกัดใบหูกวางนี้มีความปลอดภัยและเหมาะแก่การพัฒนาต่อยอดเพิ่มมูลค่าทางการตลาดในอนาคตต่อไปได้

### รายการอ้างอิง

- กฤตติฎฐารัตน์ สมวงศ์ และชุตินันท์ ประสิทธิ์ภูริปริชา. (2555).ฤทธิ์ต้านออกซิเดชันและฤทธิ์กระตุ้นการสังเคราะห์เม็ดสีเมลานินของสารสกัดสมุนไพรไทยพื้นบ้านบางชนิด เพื่อใช้สำหรับผมงอกก่อนวัย. ใน *การประชุมวิชาการและการนำเสนอผลงานระดับชาติ The 4<sup>th</sup> Annual Northeast Pharmacy Research Conference of 2012 "Pharmacy Profession in Harmony"* (หน้า 116 – 125). คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- จตุพร ประทุมเทศ, พงษ์สิทธิ์ แก้วพวง, ศรีัญญา จันทพงษ์, รณชัย ภูวันนา และนาฏนิตา จันทราช. (2560). การพัฒนาตำรับครีมย้อมผมจากสารสกัดเปลือกคุณและสีเสียดไทย. *วารสารการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก*, 17(2), 181-194.
- นิจศิริ เรืองรังสี และธวัชชัย มังคละคุปต์. (2547). *สมุนไพรไทย*. ฐานการพิมพ์.
- พิชญอร ไหมสุทธิกุล และเทพกัญญา หาญศิลาวัต. (2553). การประเมินความคงตัวของอิมัลชันเครื่องสำอางที่ผสมสารสกัดจากเนื้อในเมล็ดมะม่วงเพื่อเป็นสารออกฤทธิ์. ใน *การประชุมทางวิชาการของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ครั้งที่ 48: สาขาอุตสาหกรรมและการเกษตรกรุงเทพฯ* (หน้า 82-90). กรุงเทพฯ.
- พีชเกษตร. (2562). *ประโยชน์และสรรพคุณต้นหูกวาง*. <https://puechkaset.com>
- มนทยา ไก่แก้ว. (2552). *การพัฒนาสเปรย์เปลี่ยนสีผมจากฝาง* (วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต). มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง.
- รัชนก แซ่เซง. (2549). การพัฒนาสูตรตำรับครีมย้อมสีผมจากสมุนไพรไทย. *Agricultural Science Journal*, 41(3/1), 425-428.
- วัชรียา ภูริวิโรจน์กุล. (2554). *โรคในปลากัดรักษาได้ด้วยใบหูกวาง*. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สุกัญญา บุญถล่ม และสุนทรี ทวีเขตต์. (2540). การศึกษาสภาวะที่เหมาะสมในการสกัดแทนนินจาก ใบไม้ 5 ชนิด. <http://library.rit.ac.th/journal/s540338.htm>
- สุทธิเวช แสงจันทร์. (2531). ยาย้อมผม. *วารสารกรมวิทยาศาสตร์บริการ*, 120, 7-12.
- สุพัตรา รักษาพนัน. (2564). การศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการย้อมสีผมโดยใช้สารสกัดธรรมชาติจากใบเทียนกิ่ง แก่นฝาง ดอกอัญชัน เปลือกมังคุด และกะหล่ำปลีแดง. *วารสารวิจัยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย*, 13(3), 790-803.

Effendy, E. M., Taurhesia, S., & Purba, A. V. (2019). Pengembangan Krim Pewarna Rambut Permanen Mengandung Ekstrak Daun Ketapang (*Terminalia catappa* L.) dan Ekstrak Daun Jambu Biji (*Psidium guajava* L). *PHARMACY: Jurnal Farmasi Indonesia (Pharmaceutical Journal of Indonesia)*, 16(2), 356-371.

Matsuda, H., Kawaguchi, Y., Yamazaki, M., Hirata, N., Naruto, S., Asanuma, Y., . . . Kubo, M. (2004). Melanogenesis stimulation in murine B16 melanoma cells by Piper nigrum leaf extract and its lignan constituents. *Biological and Pharmaceutical Bulletin*, 27(10),1611-6.

